

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22»

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления  
Образования Администрации  
Мытищинского района  
\_\_\_\_\_ Е.А.Стукалова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2011г.

СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом  
Протокол от \_\_\_\_\_  
№ \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора  
от \_\_\_\_\_ 2011 № \_\_\_\_\_

**Основная образовательная программа  
начального общего образования**

## Оглавление

### Раздел 1.

**Пояснительная записка**.....

### Раздел 2.

#### **Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования**

2.1. Личностные результаты .....

2.2. Метапредметные результаты.....

2.3. Предметные результаты .....

2.3.1. Русский язык.....

2.3.2. Литературное чтение.....

2.3.3. Иностранный язык.....

2.3.4. Математика.....

2.3.5. Окружающий мир.....

2.3.6. Изобразительное искусство.....

2.3.7. Музыка.....

2.3.8. Технология.....

2.3.9. Физическая культура.....

### Раздел 3.

#### **Учебный план**

Пояснительная записка.....

3.1. Учебный план на 2011/2015 учебный год.....

3.2. Перечень учебников и учебных пособий, обеспечивающих реализацию учебного плана .....

### Раздел 4.

#### **Программа формирования универсальных учебных действий учащихся на ступени начального общего образования**

Пояснительная записка.....

4.1. Связь УУД с содержанием учебных программ.....

4.2. Регулятивные учебные действия.....

4.3. Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия.....

....

4.4. Познавательные универсальные учебные действия (в том числе чтение и работа с информацией).....

4.5. Типовые задания, нацеленные на развитие познавательные универсальные учебные действия.....

4.6. Коммуникативные универсальные учебные действия (в том числе чтение и работа с информацией).....

4.7. Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия.....

4.8. Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов.....

4.9. Алгоритм деятельности учителя по формированию УУД .....

**Раздел 5.**  
**Программы по отдельным учебным предметам**

Русский язык 1-4 классы  
Литературное чтение 1-4 классы  
Иностранный язык 2-4 классы  
Математика 1-4 классы  
Окружающий мир 1-4 классы  
Изобразительное искусство 1-4 классы  
Музыка 1-4 классы  
Технология 1-4 классы  
Физическая культура 1-4 классы

**Раздел 6.**  
**Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.**

6.1. Цель и задачи .....  
6.2. Ценностные установки .....  
6.3. Содержание духовно-нравственного развития учащихся  
6.4. Совместная деятельность школы и семьи по духовно-нравственному развитию  
6.5 Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.  
6.6. Критерии эффективности функционирования программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

**Раздел 7.**  
**Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.**

7.1. Структура системной работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. ....  
7.2. Ожидаемые результаты

**Раздел 8.**  
**Система организации коррекционной работы.**

Пояснительная записка .....  
8.1. Направления коррекционной работы .....  
8.2. Условия организации коррекционной работы. ....

**Раздел 9.**  
**Оценка достижения планируемых результатов ООП**

9.1. Фиксирование результатов .....  
9.2. Критерии оценивания по признакам трёх уровней успешности .....  
9.3. Правила выставления отметок. ....

**Раздел 10.**  
**Программа организации внеурочной деятельности «Школа формирования личностных компетенций»**

10.1. Актуальность программы .....  
10.2. Модель выпускника начальной школы. ....

10.3. Алгоритм реализации программ внеурочной деятельности.....

10.4. Ожидаемые результаты.....

Приложение 1.

Программа внеурочной деятельности по направлениям :

- спортивно-оздоровительное направление
- художественно-эстетическое направление
- научно-познавательное направление
- общественно-полезная деятельность
- духовно-нравственное направление

## Раздел 1.

### Пояснительная записка

Основная образовательная программа для ступени начального общего образования (ООП) в МБОУ СОШ №22 (далее – школа), разработана директором, заместителем директора по ВР, педагогом организатором, заместителем директора по УВР, родителями учеников начальной ступени образования, рассмотрена и принята педагогическим советом МБОУ СОШ №22(протокол № от 7.06 2011 года).

Основная образовательная программа начального общего образования разработана на основе ст.14, 15 Закона РФ «Об образовании». В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373) и Концепцией образовательной системы «Школа России », социального заказа родителей младших школьников.

ООП определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование личностных, метапредметных, предметных компетенций, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие учащихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, укрепление здоровья школьников.

ООП соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации “Об образовании”:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство культурного и образовательного пространства школы;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки учащихся;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество.

**Возрастные особенности младших школьников.** ООП начального общего образования опирается на **возрастные особенности младших школьников и планируемые результаты** в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации младший школьный возраст в настоящее время охватывает период с 6,5 до 11 лет.

**Основными характеристиками личности** младшего школьника являются:

- смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает, оставаться важной для психического развития детей на ее базе развиваются важные учебные навыки и компетентности);

- формирование системы учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их

результат);

- эмоциональность, впечатлительность, отзывчивость и уравновешенность (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, в которых их необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя);
- приобретение опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
- усиление роли самооценки младшего школьника: формирование ее на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми являются, прежде всего, взрослые (особенно учитель).

ООП опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психолого-педагогических принципов А.А. Леонтьева:

- а) личностно-ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);
- б) культурно-ориентированные принципы (принцип картины мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип овладения культурой);
- в) деятельностно-ориентированные принципы (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее развитие, креативный принцип).

**Цель** основной образовательной программы начального общего образования: обеспечение планируемых личностных, предметных, метапредметных результатов по формированию у ученика начальной общеобразовательной школы знаний, умений, компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Вооружить ребенка умениями, которые помогут ему ориентироваться в новых ситуациях своей профессиональной, личной и общественной жизни, достигая поставленной цели.

Начальный этап общего образования ставит в школе следующие **стратегические задачи**:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье и безопасность учащихся, обеспечивать их эмоциональное благополучие;
- развивать творческие способности школьников с учетом их индивидуальных особенностей; сохранять и поддерживать индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечить приобретение опыта осуществления различных видов деятельности;
- создать педагогические условия, обеспечивающие не только успешное образование на данной ступени, но и широкий перенос средств деятельности, освоенных в начальной школе, на следующие ступени образования и во внешкольную практику;
- помочь школьникам в овладении основами компетенций в различных ее проявлениях. (Учебной, двигательной, духовно-нравственной, социально-гражданской, визуально-художественной, языковой, математической, естественнонаучной, технологической);
- помочь каждому ребенку в обретении социального опыта для самореализации в образовательных и других видах деятельности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

- технологию формирования типа правильной читательской деятельности (технологию продуктивного чтения),
- проблемно-диалогическую технологию,
- технологию оценивания образовательных достижений
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего образования.

Реализация ООП начальной ступени общего образования осуществляется в следующих **видах деятельности** младшего школьника:

- учебном сотрудничестве (в том числе, взаимодействие с учителем, коллективная дискуссия, групповая работа);
- индивидуальной учебной деятельности (в том числе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников);
- игровой;
- художественно-эстетической (изобразительное, музыкальное, вокальное, хореографическое творчество, формирование замысла и реализация социально значимых инициатив и др.) и проектной деятельности;
- познавательной деятельности;
- трудовой деятельности (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях);
- спортивно-оздоровительной деятельности (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях, спортивных акциях, других).

ООП реализуется в рамках пятидневной учебной недели для 1-4 классов.

**Внеурочная деятельность** состоит из Модели организации внеурочной деятельности младших школьников «Школа формирования личностных компетенций», которая реализуется по пяти направлениям. Художественно-эстетическое, программа «В мире гармонии и красоты» - театр, лепка «Наши руки не знают скуки». Познавательное «Хочу всё знать» - занимательная грамматика, Спортивно-оздоровительное «Хочу быть здоровым»- «Русские народные игры»; гражданско-патриотическое, «Край, в котором я живу», клуб «Эрудит». Программы выбираются самими учащимися в соответствии со своей индивидуальной образовательной программой и не входят в максимально допустимую учебную нагрузку.

По желанию обучающихся и их родителей в школе могут реализовываться дополнительные образовательные программы школьного Центра дополнительного образования художественно-эстетической направленности.

**Условия** для реализации ООП, имеющиеся в школе. Школа была открыта 1 сентября 1976 г. В 2010 г. школа успешно прошла аккредитацию и лицензирование, получив необходимые документы для ведения образовательной деятельности, которая осуществляется по программам: начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования; программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности.

В школе имеются материально-технические, организационно-педагогические, управленческие, инфраструктурные, программные условия для осуществления образовательной деятельности.

Школа расположена в микрорайоне поселка Клязьминское водохранилище, где нет широкого спектра учреждений социально-досуговой сферы, поэтому школа единственное место для досуга учащихся, активно используемых в образовательно-воспитательном процессе.

В школу зачисляются дети по желанию родителей со всего поселка и близ лежащих деревень.

На период реализации ООП на начальном этапе общего образования в Школе планируется поэтапный переход с сентября 2011 г. на обучение по новым стандартам, по образовательной системе «Школа России».

В школе работает опытный педагогический коллектив: 94 % педагогов имеют квалификационные категории, из них 47% - первой и высшей категории, 85% педагогов имеют высшее образование.



## Раздел 2. Планируемые результаты начального общего образования

К числу **планируемых результатов** освоения основной образовательной программы отнесены личностные, метапредметные, предметные результаты.

**2.1 Личностные результаты** – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности, которые будут сформированы в результате реализации проекта «Школа формирования личностных компетенций». Под личностными компетенциями (социальными, познавательными, коммуникативными) мы подразумеваем качества, которые хотим сформировать у младшего школьника, отражённые в Модели ученика начальной школы.

Таблица 1

**Модель ученика начальной школы**

<b>Класс, формируемые качества</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
Умеет воспринимать жизненные проблемы, принимать ценности и смыслы других людей	позитивно относится к базовым ценностям российского общества и к социальной реальности;	любопытный, активно и заинтересованно познающий мир	выполняет правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни
Коммуникабельный, умеющий отстаивать собственное мнение	доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение	готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом	любящий свой народ, свой край, свою Родину
Способный к организации собственной деятельности	готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом	доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение	уважающий и принимающий ценности семьи и общества
Имеющий представления и соблюдающий правила ЗОЖ		выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни	
<b>Цветом выделены элементы приращения</b>			

**2.2 Метапредметные результаты** – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности).

### 2.3

Универсальные учебные действия, лежащие в основании ключевых компетентностей:			Социальный опыт
Учебная (образовательная) компетентность	Компетентность взаимодействия (коммуникации)	Информационная компетентность	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• производить контроль за своими действиями и результатом по заданному образцу;</li> <li>• производить самооценку и оценку действий другого человека на основе заданных критериев (параметров);</li> <li>• различать оценку личности от оценки действия;</li> <li>• сопоставлять свою оценку с оценкой педагога и определять свои предметные «дефициты»;</li> <li>• выполнять задание на основе заданного алгоритма (инструкции);</li> <li>• задавать вопрос взрослому или сверстнику;</li> <li>• отличать известное от неизвестного в специально созданной ситуации учителем;</li> <li>• указывать в недоопределенной ситуации, каких знаний и умений не хватает для успешного действия;</li> <li>• совместно с другим (в т.ч. с родителями) отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе домашней самостоятельной работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать оценку действия и оценку личности;</li> <li>• договариваться и приходить к общему мнению (решению) внутри малой группы, учитывать разные точки зрения внутри группы;</li> <li>• строить полный (устный) ответ на вопрос учителя, аргументировать свое согласие (несогласие) с мнениями участников учебного диалога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать поисковый запрос и выбирать способы получения информации;</li> <li>• проводить самостоятельные наблюдения;</li> <li>• формулировать вопросы к взрослому с указанием на недостаточность информации или свое непонимание информации;</li> <li>• находить в сообщении информацию в явном виде;</li> <li>• использовать программу «Сетевой город. Образование» для получения необходимой информации и установления коммуникации с другими субъектами образовательного процесса;</li> <li>• определять главную мысль текста; находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами, составлять простейший план несложного текста для пересказа; рассказывать несложный текст по плану, описывать устно объект наблюдения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть развитыми формами игровой деятельности; удерживать свой замысел, согласовывать его с партнерами по игре; воплощать в игровом действии; удерживать правило и следовать ему, создавать и воплощать собственные творческие замыслы;</li> <li>• организовывать рабочее место, планировать работу и соблюдать технику безопасности для разных видов деятельности (учебная, изобразительная, трудовая и т.д.);</li> <li>• руководствоваться выработанными правилами жизни в классе;</li> <li>• определять по вербальному и невербальному поведению состояние других людей и живых существ и адекватно реагировать;</li> <li>• управлять проявлениями своих эмоций.</li> </ul>

К моменту окончания начальной ступени обучения в соответствии с ООП младший школьник сможет быть социально компетентен (иметь социальный опыт):

- в ориентировке в окружающем пространстве (выборе цели передвижения, планировании маршрута и др.) и времени (определении времени по часам в часах и минутах, определении времени события, последовательности событий);
- в проведении и организации культурного семейного досуга (досуга с друзьями, в разновозрастных группах) — спортивных и других игр, коллективного чтения и постановки театрализованных представлений, посещения художественных выставок, оценки произведений искусства (выражения собственного мнения), организации семейных и школьных праздников и пр.);
- в проведении индивидуального культурного досуга (подборе художественной литературы для чтения, чтении и понимании художественного текста; подборе музыкальных произведений для прослушивания; самостоятельном сочинении несложных литературных и музыкальных произведений, создании несложных выразительных художественных произведений (графических, скульптурных, поделочных и пр.);
- в получении ответов на возникающие у него вопросы об окружающем мире в определении подходящего способа получения ответа (самостоятельное наблюдение, экспериментирование, поиск информации в разнообразных информационных источниках), осуществления своей цели;
- в осуществлении простейших трудовых (бытовых) дел— уборке территории, квартиры; несложном ремонте изделий; изготовлении несложных конструкций из разных материалов для решения собственных задач (в том числе, оценивать величину предметов «на глаз»; пользоваться инструментами; использовать образцы, схемы, эскизы, чертежи; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам; соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; решение расчетных задач, связанных с жизненными бытовыми ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др., в том числе, с применением технических средств);
- в осуществлении ухода за своим телом по мере необходимости — осуществлении поддерживающих гигиенических мероприятий, закаливающих процедур, умения почувствовать и осознать симптомы начинающейся болезни (в том числе, обращении за помощью к взрослому в нужный момент), осуществлении простейшей саморегуляции, самообслуживания;
- в культурном и безопасном поведении в окружающем мире (доме, жилой местности, на природе); ведении культурного диалога в условиях бытового общения;
- в осуществлении учебной работы в школе (в классе, группе, паре, разновозрастных группах, индивидуально) и самостоятельной учебной работы (выбор занятия, самоорганизация, простейшее планирование и т.д.).

Таблица 3

**Сквозные образовательные результаты  
как основа для сохранения преемственности между ступенями образования**

<b>Образовательная инициатива</b>	<b>Образовательная самостоятельность</b>	<b>Образовательная ответственность</b>
<p><u>Творческая инициатива</u> в игровой деятельности, литературном, художественном, техническом творчестве – учащийся комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история; предметном – макет; сюжетный рисунок);</p> <p><u>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</u> в продуктивной деятельности – обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы, фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества, возвращается к прерванной работе, доводит ее</p>	<p>уметь выполнить без взрослого определенное учебное задание (задания): определить его объем, темп и время выполнения.</p>	<p>возможность самому учащемуся предъявить на оценку взрослому (сверстнику) свою работу.</p>

<p>до конца;</p> <p><u>Коммуникативная инициатива</u> в игровой, продуктивной и учебной деятельности – в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами;</p> <p><u>Познавательная инициатива</u> в продуктивной и учебной деятельности - задает «умные» вопросы; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)</p>		
---	--	--

**2.3. Предметные результаты** – система основополагающих элементов научного знания по каждому предмету как основа современной научной картины мира и опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, специфический для каждой предметной области.

Предметное содержание учебных дисциплин, заложенное в учебных дисциплинах, оценивается через предметные основные компетентности в виде установления уровня освоения младшими школьниками культурных средств и способов действий, позволяющих выпускнику начальной школы решать как учебные, так и внеучебные задачи, а также продолжить обучение на последующих ступенях общего образования.

**Основными предметными компетенциями**, обеспечивающими начальное общее образование, а также ключевые компетентности представлены в таблицах предметных компетенций.

## Предметные результаты как основа для учебно-предметных компетентностей

2.3.1. Языковая компетенция. Русский язык		
Интеллектуально-речевые умения	Учебно-языковые умения	Правописные умения
<b>1 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>составлять предложения из слов;</li> <li>отличать текст от набора предложений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные);</li> <li>делить слова на слоги, ставить ударение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>писать большую букву в начале предложения, в именах собственных</li> <li>писать буквы и, у, а после букв шипящих (в буквосочетаниях жи-ши, ча-ща, чу--щу);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя;</li> <li>правильно списывать слова, предложения, текст; проверять написанное, сравнивая с образцом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>находить корень в группе доступных однокоренных слов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обозначать мягкость согласных на письме с помощью ь;</li> <li>не употреблять ь в буквосочетаниях чк, чн, нч, нщ и т.п.;</li> <li>писать изученные слова с непроверяемой буквой безударного гласного в корне;</li> <li>делить слова на части для переноса;</li> <li>ставить знак препинания в конце предложения</li> </ul>
<b>2 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>правильно списывать слова, предложения, тексты; проверять написанное;</li> <li>составлять предложения из слов; по данным схемам;</li> <li>определять границы предложений в тексте без знаков препинания;</li> <li>составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя; составлять текст из данных абзацев;</li> <li>выбирать заглавие к тексту из ряда данных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять звуко-буквенный анализ доступных слов; видеть несоответствия произношения и написания в слове;</li> <li>находить корень в группе однокоренных слов;</li> <li>подбирать однокоренные слова;</li> <li>находить суффиксы и приставки в доступных словах;</li> <li>образовывать слова с помощью суффиксов и приставок;</li> <li>отличать приставки от предлогов (по, на, под и т.д.);</li> <li>ставить вопросы к словам в предложении (кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает?);</li> <li>находить в предложении (тексте) слова, отвечающие на эти вопросы;</li> <li>находить предлоги в предложении (тексте)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>делить слова на части для переноса;</li> <li>видеть в словах опасные места, изученные орфограммы;</li> <li>писать предлоги отдельно со словами;</li> <li>писать большую букву в словах (изученные случаи);</li> <li>писать буквы безударных гласных звуков, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов;</li> <li>писать изученные слова с непроверяемым безударным гласным в корне;</li> <li>писать буквы проверяемых согласных на конце слова;</li> <li>употреблять ь для обозначения мягкости согласных звуков на конце и в середине слова;</li> <li>не употреблять ь в буквосочетаниях чк, чн,</li> </ul>

		<p>нч и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать ъ и ь разделительные;</li> <li>• графически объяснить выбор написания;</li> <li>• находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила</li> </ul>
3 класс		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно списывать слова, предложения, текст; проводить самопроверку;</li> <li>• писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пун-ктограммами;</li> <li>• читать и произносить предложения, различные по цели высказывания и интонации;</li> <li>• составлять предложения с однородными членами; сложные предложения (в рамках изученного);</li> <li>• читать тексты правил и определений изучающим чтением (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);</li> <li>• писать подробное изложение доступного текста;</li> <li>• определять тему текста;</li> <li>• читать и составлять схемы слов, орфограмм, предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять звуко-буквенный анализ доступных слов; видеть несоответствия произношения и написания в слове;</li> <li>• находить в слове окончание и основу; выделять в основе её части (корень, приставку, суффикс);</li> <li>• выделять два корня в сложных словах;</li> <li>• конструировать сложные слова;</li> <li>• подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися чередующимися согласными в корне;</li> <li>• различать однокоренные слова и формы слова;</li> <li>• распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы;</li> <li>• выполнять морфологический разбор изученных частей речи;</li> <li>• образовывать имена существительные, имена прилагательные с помощью суффиксов; глаголы - с помощью приставок;</li> <li>• подбирать синонимы и антонимы к доступным словам;</li> <li>• определять вид предложения по цели высказывания и интонации;</li> <li>• выделять в предложении подлежащее и сказуемое, отличать главные члены от второстепенных;</li> <li>• выделять из предложения словосочетания;</li> <li>• видеть в предложении однородные члены;</li> <li>• различать простое и сложное предложение;</li> <li>• выполнять синтаксический разбор доступных простых и сложных предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать слова с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением и не проверяемыми ударением (изученные случаи);</li> <li>• обозначать на письме проверяемые и непроверяемые согласные звуки;</li> <li>• писать слова с удвоенной буквой согласного в корне, на стыке приставки и корня (изученные случаи);</li> <li>• писать слова с ъ и ь разделительными, с ь для обозначения мягкости согласных;</li> <li>• писать сложные слова с соединительной буквой о и е;</li> <li>• писать раздельно частицу не с глаголом;</li> <li>• писать ь после ч в неопределённой форме глагола;</li> <li>• писать буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных;</li> <li>• самостоятельно подбирать слова с изученными орфограммами;</li> <li>• графически объяснять выбор написания;</li> <li>• находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;</li> <li>• правильно переносить слова с ь, с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и), графически объяснять выбор знака;</li> <li>• ставить запятую между двумя частями сложного предложения без союзов, графиче-</li> </ul>

		чески объяснять выбор знака
<b>4 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть типом правильной читательской деятельности;</li> <li>• читать учебно-научный текст изучающим чтением;</li> <li>• читать и составлять схемы словосочетаний, простых и сложных предложений (в рамках изученного); составлять предложения по схемам;</li> <li>• читать и составлять простые таблицы;</li> <li>• писать подробное изложение доступного текста-повествования;</li> <li>• писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой;</li> <li>• использовать в речи предложения с однородными членами, сложные предложения;</li> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять фонетический разбор доступных слов;</li> <li>• выполнять разбор по составу доступных слов;</li> <li>• различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;</li> <li>• выполнять морфологический разбор слов изученных частей речи;</li> <li>• выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложения (в рамках изученного);</li> <li>• видеть в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать буквы безударных гласных в окончаниях имён существительных 1, 2, 3 склонения; в окончаниях имён прилагательных; в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения;</li> <li>• писать ь после шипящих на конце имён существительных 3 склонения; не писать ь после шипящих на конце имён существительных м.р. 2 склонения;</li> <li>• писать частицу не с глаголами;</li> <li>• писать буквосочетание -тся--ться в глаголах;</li> <li>• писать ь после шипящих в глаголах ед.ч.;</li> <li>• ставить запятые в предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но);</li> <li>• ставить запятую в сложном предложении без союзов, с союзами и, а, но, состоящем из двух частей;</li> <li>• графически объяснять выбор написаний, знаков препинания;</li> <li>• находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила.</li> </ul>
<b>2.3.2. Языковая компетенция. Литературное чтение</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение функциональной грамотностью;</li> <li>• овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текста;</li> <li>• овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к литературе как к искусству слова;</li> <li>• -приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях</li> </ul>
<b>1 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осмысленно, правильно читать целыми словами;</li> <li>• отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</li> <li>• подробно пересказывать текст;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить автора, название и героев прочитанных произведений</li> <li>• различать рассказы и стихотворения</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять устный рассказ по картинке;</li> <li>• заучивать наизусть небольшие стихотворения</li> </ul>		
<b>2 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>• осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;</li> <li>• понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>• делить текст на части, озаглавливать части;</li> <li>• выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;</li> <li>• подробно и выборочно пересказывать текст;</li> <li>• составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• размышлять о характере и поступках героя;</li> <li>• высказывать своё отношение к прочитанному (что почувствовал, о чём захотелось подумать), своего понимания авторского замысла (о чём думал, что чувствовал автор)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;</li> <li>• находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;</li> <li>• относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);</li> <li>• соотносить автора, название и героев прочитанных произведений</li> </ul>
<b>3 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>• осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</li> <li>• самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;</li> <li>• самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;</li> <li>• делить текст на части, составлять простой план;</li> <li>• самостоятельно формулировать главную мысль текста;</li> <li>• находить в тексте материал для характеристики героя;</li> <li>• подробно и выборочно пересказывать текст;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;</li> <li>• высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;</li> <li>• различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;</li> <li>• видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;</li> <li>• соотносить автора, название и героев прочитанных произведений</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять рассказ-характеристику героя;</li> <li>• составлять устные и письменные описания</li> </ul>		
<b>4 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>• осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</li> <li>• самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;</li> <li>• самостоятельно находить ключевые слова;</li> <li>• самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);</li> <li>• вычитывать разные уровни текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной;</li> <li>• формулировать основную мысль текста;</li> <li>• составлять простой и сложный план текста;</li> <li>• писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;</li> <li>• понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;</li> <li>• иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);</li> <li>• относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;</li> <li>• относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;</li> <li>• видеть языковые средства, использованные автором</li> </ul>

### 2.3.3. Языковая компетенция. Иностранный язык (английский)

Умения	2 класс	3 класс	4 класс
<b>1. Коммуникативные умения (курсивом выделено приращение)</b>			
Говорение	<p><b>Обучающийся должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);</li> <li>• расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы («кто?», «что?», «где?», «когда?») и отвечать на них);</li> <li>• кратко рассказывать о себе, своей семье, животном, игрушке, доме;</li> <li>• составлять небольшие описания предмета, картинки (о животном,</li> </ul>	<p><b>Обучающийся должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);</li> <li>• расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы («кто?», «что?», «где?», «когда?») и отвечать на них);</li> <li>• кратко рассказывать о себе, своей семье, животном, игрушке, доме, друге;</li> <li>• составлять небольшие описания</li> </ul>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалого-расспросе, диалого-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</li> <li>• составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>• кратко излагать содержание прочитанного текста.</li> </ul>

	игрушке, доме) по образцу;	предмета, картинки (о животном, игрушке, доме), персонажа по образцу	
Аудирование	<p><b>Обучающийся должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать на слух речь учителя, одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное,</li> <li>• воспринимать на слух основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;</li> </ul>	<p><b>Обучающийся должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать на слух речь учителя, одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное,</li> <li>• воспринимать на слух основное содержание небольших сообщений, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</i></li> <li>• <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></li> </ul>
Чтение	<p><b>Обучающийся должен знать/ понимать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;</li> <li>• основные правила чтения гласных букв в открытом и закрытом типе слога и буквосочетаний (еу, уоц, ск, th, ee);</li> <li>• особенности интонации основных типов предложений;</li> <li>• имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений;</li> <li>• наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);</li> </ul> <p><b>должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух текст построенный на изученном, соблюдая правила</li> </ul>	<p><b>Обучающийся должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать вслух текст построенный на изученном, соблюдая правила произношения, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале;</li> <li>• читать «про себя», понимать основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;</li> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на</li> </ul>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• читать про себя и находить необходимую информацию.</li> </ul> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i></li> <li>• <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></li> </ul>

	<p>произношения, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать «про себя», понимать основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;</li> </ul>	<p>изученном языковом материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать про себя и находить необходимую информацию.</li> </ul>	
Письмо	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;</li> <li>• писать краткое поздравление с опорой на образец; <ul style="list-style-type: none"> <li>• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Обучающийся должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;</li> <li>• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>• <i>писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);</i></li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>• писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);</li> <li>• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i></li> <li>• <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i></li> <li>• <i>заполнять простую анкету;</i></li> <li>• <i>правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</i></li> </ul>
<b>2. Языковые средства и навыки оперирования ими</b>			
Графика, каллиграфия, орфография	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> </ul>	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>• <i>отличать буквы от знаков транскрипции</i></li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>• отличать буквы от знаков транскрипции.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i></li> <li>• <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i></li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>уточнять написание слова по словарю;</i></li> <li>• <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).</i></li> </ul>
Фонетическая сторона речи	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> </ul>	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• <i>различать коммуникативные типы предложений по интонации;</i></li> <li>• <i>корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</i></li> </ul>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;</i></li> <li>• <i>соблюдать интонацию перечисления;</i></li> <li>• <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i></li> <li>• <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i></li> </ul>
Лексическая сторона речи	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики 2 класса начального общего образования;</li> <li>• употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul>	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</li> <li>• употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</li> <li>• употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i></li> <li>• <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></li> </ul>
Грамматическая сторона речи	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/</li> </ul>	<p><b>Обучающийся должен уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past,</li> </ul>

	<p>нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной степени сравнения; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p>	<p>нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, <i>сравнительной и превосходной степени</i>; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p>	<p>Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;</i></li> <li>• <i>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;</i></li> <li>• <i>оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);</i></li> <li>• <i>оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);</i></li> <li>• <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i></li> </ul>
--	---	--	--

### 2.3.4. Математическая компетенция. Математика

Построение и измерение величин	Числа и вычисления	Зависимости между величинами	Геометрический материал
1 класс			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;</li> <li>• решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.</li> <li>• описывать разностное отношение и отношение «частей и целого» с помощью чертежа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать названия и последовательность чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;</li> <li>• знать названий и обозначений операций сложения и вычитания;</li> <li>• использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);</li> <li>• сравнивать группы предметов с помощью составления пар;</li> <li>• читать, записывать и сравнивать числа в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить значения выражений, содержащих одно действие (сложение или вычитание);</li> <li>• решать простые задачи:</li> <li>• а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;</li> <li>• б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;</li> <li>• в) задачи на разностное сравнение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать геометрические фигуры: точку, прямую, луч, кривую незамкнутую, кривую замкнутую, круг, овал, отрезок, ломаную, угол, многоугольник, прямоугольник, квадрат.</li> </ul>

	пределах 20		
<b>2 класс</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать в речи названия единиц измерения длины, массы, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм; литр.</li> <li>решать уравнения вида <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>;</li> <li>измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;</li> <li>использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;</li> <li>осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;</li> <li>читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;</li> <li>осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;</li> <li>-находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);</li> <li>различать истинные и ложные высказывания (верные и неверные равенства).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;</li> <li>использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих им случаев деления;</li> <li>решать простые задачи: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;</li> <li>б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;</li> <li>в) на разностное и кратное сравнение</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;</li> <li>узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;</li> </ul>
<b>3 класс</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), объёма (литр, см<sup>3</sup>, дм<sup>3</sup>, м<sup>3</sup>), массы (кг, центнер), площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;</li> <li>использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);</li> <li>объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;</li> <li>пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;</li> <li>читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;</li> <li>представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;</li> <li>выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;</li> <li>решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);</li> <li>сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;</li> <li>сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;</li> <li>устанавливать зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);</li> <li>определять время по часам с точностью до минуты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять умножение и деление с 0; 1; 10; 100;</li> <li>осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;</li> <li>читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;</li> <li>находить значения выражений в 2–4 действия;</li> <li>использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида <math>a \pm x = b</math>; <math>a \cdot x = b</math>; <math>a : x = b</math></li> </ul>	<p>путь, время, скорость), купли – продажи (количество товара, его цена и стоимость).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений</li> </ul>	
4 класс			
<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;</li> <li>осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;</li> <li>прочитать записанное с помощью букв простейшее</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);</li> <li>объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;</li> <li>использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;</li> <li>использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;</li> <li>рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;</li> <li>использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>объяснять соотношение между разрядами;</li> <li>использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;</li> <li>использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);</li> <li>решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;</li> <li>строить окружность по заданному радиусу;</li> <li>выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;</li> <li>распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник,</li> </ul>

<p>выражение (сумму, разность, произведение, частное), когда один из компонентов действия остаётся постоянным и когда оба компонента являются переменными;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять объём параллелепипеда (куба);</li> <li>• вычислять площадь и периметр фигур, составленных из прямоугольников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;</li> <li>• выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;</li> <li>• выполнять умножение и деление с 1 000;</li> <li>• решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;</li> <li>• решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);</li> <li>• осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;</li> <li>• находить среднее арифметическое двух чисел.</li> </ul>	<p>время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида: <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>; <math>a \cdot x = b</math>; <math>a : x = b</math>; <math>x : a = b</math>;</li> <li>• уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонент.</li> </ul>	<p>прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), параллелепипед (куб) и его элементы (вершины, ребра, грани), пирамиду, шар, конус, цилиндр</p>
---	--	--	--

### 2.3.5. Естественнонаучная компетенция. Окружающий мир

1-я линия развития – уметь объяснять мир	2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру
<b>1 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть окружающие предметы и их взаимосвязи;</li> <li>• объяснять, как люди помогают друг другу жить;</li> <li>• называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;</li> <li>• называть основные особенности каждого времени года.</li> <li>• оценивать правильность поведения людей в природе;</li> <li>• оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать правильность поведения людей в природе;</li> <li>• оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).</li> </ul>
<b>2 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять отличия твёрдых, жидких и газообразных веществ;</li> <li>• объяснять влияние притяжения Земли;</li> <li>• связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать правильность поведения людей в природе;</li> <li>• уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за погодой и описывать её;</li> <li>• уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;</li> <li>• пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;</li> <li>• называть основные природные зоны и их особенности.</li> <li>•</li> </ul>	
<b>3 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действий энергии;</li> <li>• приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;</li> <li>• объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;</li> <li>• приводить примеры живых организмов разных «профессий»;</li> <li>• перечислять особенности хвойных и цветковых растений;</li> <li>• животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов;</li> <li>• узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы;</li> <li>• отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;</li> <li>• объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;</li> <li>• по году определять век, место события в прошлом;</li> <li>• отличать друг от друга времена Древней Руси, Московского государства, Российской империи, Советской России и СССР, современной России. Узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам.</li> <li>• учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.</li> </ul>
<b>4 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;</li> <li>• применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);</li> <li>• называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;</li> <li>• объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;</li> <li>• объяснять, в чём главное отличие человека от животных;</li> <li>• находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения;</li> <li>• по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;</li> <li>• отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;</li> <li>• объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;</li> <li>• доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам;</li> <li>• объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;</li> <li>• замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.</li> </ul>

### 2.3.6. Художественная изобразительная компетенция. Изобразительное искусство

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p><b>1. Овладеть языком изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, в чём состоит работа художника и какие качества нужно в себе развивать, чтобы научиться рисовать;</li> <li>• понимать и уметь объяснять, что такое форма, размер, характер, детали, линия, замкнутая линия, геометрические фигуры, симметрия, ось симметрии, геометрический орнамент, вертикаль, горизонталь, фон, композиция, контраст, сюжет, зарисовки, наброски;</li> <li>• знать и уметь называть основные цвета спектра, понимать и уметь объяснять, что такое дополнительные и родственные, тёплые и холодные цвета;</li> <li>• знать и уметь объяснять, что такое орнамент, геометрический орнамент;</li> <li>• учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p><b>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться чувствовать образный характер различных видов линий;</li> <li>• учиться воспринимать эмоциональное звучание цвета и уметь рассказывать о том, как это свойство цвета используется разными художниками.</li> </ul> <p><b>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Владение простейшими навыками:</b></p>	<p><b>1. Овладеть языком изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь представление о видах изобразительного искусства (архитектура, скульптура, живопись, графика);</li> <li>• понимать и уметь объяснять, что такое круглая скульптура, рельеф, силуэт, музей, картинная галерея, эскиз, набросок, фактура, штриховка, светотень, источник света, растительный орнамент, элемент орнамента, ритм, колорит;</li> <li>• знать свойства цветов спектра (взаимодействие тёплых и холодных цветов);</li> <li>• знать и уметь объяснять, что такое растительный орнамент;</li> <li>• уметь описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p><b>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться чувствовать образный характер различных произведений искусства, замечать и понимать, для чего и каким образом художники передают своё отношение к изображённому на картине;</li> <li>• учиться воспринимать эмоциональное звучание тёплых или холодных цветов и колорита картины.</li> </ul> <p><b>3. Различать и знать, в чём осо-</b></p>	<p><b>1. Овладеть языком изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь чёткое представление о жанрах живописи и их особенностях (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, батальная живопись, портрет, бытовой жанр, историческая живопись);</li> <li>• понимать и уметь объяснять, что такое цветовая гамма, цветовой круг, штриховка, тон, растушёвка, блик, рамка-видоискатель, соотношение целого и его частей, соразмерность частей человеческого лица, мимика, стиль, билибинский стиль в иллюстрации, буква;</li> <li>• знать и уметь объяснять, что такое орнамент звериного стиля;</li> <li>• знать и уметь объяснять, что такое театр, театральная декорация, театральные костюмы и чем занимаются театральные художники;</li> <li>• учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p><b>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувствовать и уметь описывать, в чём состоит образный характер различных произведений;</li> <li>• уметь рассказывать о том, какая цветовая гамма используется в различных картинах и как она влияет на настроение, переданное в них.</li> </ul> <p><b>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Дальнейшее овладение навыками:</b></p>	<p><b>1. Овладеть языком изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь представление о монументально-декоративном искусстве и его видах;</li> <li>• понимать и уметь объяснять, что такое монументальная живопись (роспись, фреска, мозаика, витраж), монументальная скульптура (памятники, садово-парковая скульптура), икона, дизайн, художник-дизайнер, фотография, градации светотени, рефлекс, падающая тень, конструкция, композиционный центр, контраст, линейная перспектива, линия горизонта, точка схода, воздушная перспектива, пропорции, идеальное соотношение целого и частей, пропорциональная фигура, модуль;</li> <li>• рассказывать о живописных произведениях с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p><b>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувствовать и уметь описать, в чём состоит образный характер различных произведений;</li> <li>• уметь рассказывать о том, какие изобразительные средства используются в различных картинах и как они влияют на настроение, переданное в картине.</li> </ul> <p><b>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Развитие умений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисовать цветными карандашами с переходами цвета и передачей формы</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисунка;</li> <li>• аппликации;</li> <li>• построения геометрического орнамента;</li> <li>• техники работы акварельными и гуашевыми красками.</li> </ul> <p><b>4. Иметь понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);</li> <li>• графика (иллюстрация);</li> <li>• народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).</li> </ul> <p><b>5. Иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• композиция, рисунок, цвет для живописи;</li> <li>• композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.</li> </ul> <p><b>6. Иметь представление об искусстве Древнего мира.</b></p>	<p><b>бенности различных видов изобразительной деятельности. Дальнейшее овладение навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисования цветными карандашами;</li> <li>• рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);</li> <li>• аппликации;</li> <li>• гравюры;</li> <li>• построения растительного орнамента с использованием различных видов его композиции;</li> <li>• различных приёмов работы акварельными красками;</li> <li>• работы гуашевыми красками.</li> </ul> <p><b>4. Углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);</li> <li>• графика (иллюстрация);</li> <li>• народные промыслы (городецкая роспись).</li> </ul> <p><b>5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Третьяковская галерея).</b></p> <p><b>6. Иметь представление об искусстве Древнего Египта.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисования цветными карандашами;</li> <li>• рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);</li> <li>• выполнения декоративного панно в технике аппликации;</li> <li>• выполнения декоративного панно из природных материалов;</li> <li>• выполнения растительного орнамента (хохломская роспись);</li> <li>• выполнения плетёного орнамента в зверином стиле;</li> <li>• овладения различными приёмами работы акварельными красками (техникой отпечатка);</li> <li>• работой гуашевыми красками;</li> <li>• постановки и оформления кукольного спектакля.</li> </ul> <p><b>4. Углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);</li> <li>• графика (иллюстрация);</li> <li>• народные промыслы (хохломская роспись).</li> </ul> <p><b>5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Русский музей).</b></p> <p><b>6. Иметь понятие об искусстве оформления книги в средневековой Руси.</b></p>	<p>предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисовать простым карандашом, передавать объём предметов с помощью градаций светотени;</li> <li>• разрабатывать и выполнять композицию на заданную тему;</li> <li>• работать в смешанной технике (совмещение различных приёмов работы акварельными красками с гуашью и цветными карандашами).</li> </ul> <p><b>4. Углублять и расширять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);</li> <li>• графика (иллюстрация);</li> <li>• народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).</li> </ul> <p><b>5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Эрмитаж).</b></p> <p><b>6. Иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• композиция, рисунок, цвет для живописи;</li> <li>• композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.</li> </ul>
<b>2.3.7. Музыкальная компетенция. Музыка</b>			
<b>1. Музыка в жизни человека</b>	<b>2. Основные закономерности музыкального искусства</b>	<b>3. Музыкальная картина мира</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на</li> <li>• искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;</li> <li>• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;</li> <li>• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).</li> <li>• <i>реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</i></li> <li>• <i>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</li> <li>• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;</li> <li>• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</li> <li>• <i>реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально"пластическом движении и импровизации);</i></li> <li>• <i>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i></li> <li>• <i>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</li> <li>• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;</li> <li>• оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</li> <li>• <i>адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</i></li> <li>• <i>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</i></li> </ul>
--	--	---

### 2.3.8. Технологическая компетенция. Технология

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое, сцена.	прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие. Представление о линейной перспективе.	художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония.	соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания.
<i>знать</i> особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в	<i>знать</i> названия красок натурального и искусственного происхождения, основные	<i>иметь представление</i> об архитектуре как виде искусства, о	<i>иметь представление</i> о взаимосвязи художественного образа и ассоциа-

<p>своей деятельности, и их возможности для создания образа; линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.</p> <p><i>Уметь</i> реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.</p>	<p>цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных;</p> <p><i>уметь</i> смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы.</p>	<p>воздушной перспективе и пропорциях предметов, о прообразах в художественных произведениях;</p> <p><i>знать</i> холодные и тёплые цвета;</p> <p><i>уметь</i> выполнять наброски по своим замыслам с соблюдением пропорций предметов.</p>	<p>ций; о простейшем анализе художественного произведения;</p> <p><i>знать</i> различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;</p> <p><i>уметь</i> использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).</p>
<p><i>знать</i> виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;</p> <p>конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;</p> <p>названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;</p> <p>технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</p> <p>способы разметки: сгибанием, по шаблону;</p> <p>способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;</p> <p>виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;</p> <p><i>уметь под контролем учителя</i> организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;</p> <p><i>с помощью учителя</i> анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;</p> <p><i>самостоятельно</i> определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеёвое соединение деталей (мелких и средних по размеру), испол-</p>	<p><i>знать</i> - виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;</p> <p>- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);</p> <p>- о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;</p> <p><i>уметь самостоятельно</i> организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;</p> <p><i>с помощью учителя</i> выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.</p> <p><i>Уметь</i> реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.</p>	<p><i>знать</i> виды изучаемых материалов их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;</p> <p><i>уметь самостоятельно</i> выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;</p> <p><i>под контролем учителя</i> проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.</p> <p><i>Уметь</i> реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.</p>	<p><i>знать</i> о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;</p> <p><i>уметь под контролем учителя</i> выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы.</p> <p><i>Уметь под контролем учителя</i> реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.</p>

<p>зовать пресс для сушки изделий.  <b>Уметь</b> реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.</p>			
<b>2.3.9 . Валеологическая компетенция. Физическая культура</b>			
<b>Здоровье и его укрепление</b>	<b>Легкая атлетика</b>	<b>Гимнастика</b>	<b>Спортивные игры</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры; <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки;</li> <li>• выполнять упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации и выносливости);</li> <li>• вести наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продемонстрировать такие физические качества как быстрота, ловкость и выносливость через освоение народных игр</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в доступной форме объяснить правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• продемонстрировать такие физические качества как сила, гибкость, равновесие средствами народных игр ;</li> <li>• выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;</li> </ul>

### Раздел 3.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ на 2011-2015 учебные годы.

### Пояснительная записка

Учебный план МБОУ СОШ № 22 является нормативным документом по введению Федеральных Государственных Образовательных Стандартов общего образования в действие, определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам.

Учебный план соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивает исполнение федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Учебный план МБОУ СОШ № 22 выступает одновременно и в качестве внешнего ограничителя, задающего общие рамки возможных решений при разработке содержания образования и требований к его усвоению, при определении требований к организации образовательного процесса и в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план состоит из двух частей: инвариантной части, вариативной части, включающей внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.

Содержание образования, определенное инвариантной частью, обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально-значимым ценностям, формирует систему предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

Вариативная часть обеспечивает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся.

В учебном плане МБОУ СОШ № 22 отражены основные показатели базисного учебного плана: все учебные предметы, недельное распределение часов по предметам, предельно допустимая аудиторная нагрузка, занятия «Внеурочная деятельность» по направлениям, определенным основной образовательной программой общеобразовательного учреждения. Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В начальной школе формируются универсальные учебные действия, закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Начальная ступень школьного обучения обеспечивает познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Содержание образования на первой ступени общего образования реализуется преимущественно за счет введения интегрированных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому предмету (математика, окружающий мир, технология).

Инвариантная часть учебного (образовательного) плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности школьников, их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- готовность к продолжению образования в основной школе;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Общеобразовательное учреждение по своему усмотрению может использовать часы инвариантной части на различные виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т.д.).

Изучение русского языка в начальной школе направлено на развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь.

Формируются первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка. Младшие школьники овладевают умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема, овладевают основами делового письма (написание записки, адреса, письма).

Изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе ориентировано на формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств школьника, способного к творческой деятельности. Изучение литературы призвано формировать читательскую деятельность школьника, интерес к чтению и книге, читательский кругозор.

Иностранный язык в начальной школе изучается со 2 класса. Он формирует элементарные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; развивает речевые способности, внимание, мышление, память и воображение младшего школьника; способствует мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

Изучение математики направлено на формирование первоначальных представлений о математике как части общечеловеческой культуры, на развитие образного и логического мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования.

Особое место уделено обеспечению первоначальных представлений о компьютерной грамотности учащихся.

Изучение интегрированного предмета «Окружающий мир» направлено на воспитание любви и уважения к природе, своему городу, своей Родине; осмысление личного опыта общения ребенка с природой и людьми; понимание своего места в природе и социуме; приучение детей к рациональному постижению мира на основе глубокого эмоционально-ценностного отношения к нему. Особое внимание должно быть уделено формированию у младших школьников здорового образа жизни, элементарных знаний о поведении в экстремальных ситуациях, т. е. основам безопасности жизнедеятельности.

Изучение предметов эстетического цикла (изобразительного искусства и музыка) направлено на развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. Учебный предмет «Изобразительное искусство» можно изучать отдельно или в качестве интегрированного предмета «Художественный труд».

Учебный предмет «Технология» формирует практико-ориентированную направленность содержания обучения, которая позволяет реализовать практическое применение знаний, полученных при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), в интеллектуально-практической деятельности ученика; это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости и вариативности мышления у школьников.

Занятия по физической культуре направлены на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому развитию и всесторонней физической подготовленности ученика. Рекомендуется отводить на этот предмет дополнительные часы за счет раздела «Вне-урочная деятельность».



Вариативная часть учебного плана учитывает особенности, образовательные потребности и интересы учащихся. Раздел «Внеурочная деятельность» позволит в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. За счет указанных в учебном плане часов на внеурочные занятия МБОУ СОШ № 22 реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательные программы.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Учащимся предоставляется возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д.

Занятия могут проводиться не только учителями общеобразовательных учреждений, но и педагогами учреждений дополнительного образования.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

В образовательном учреждении установлена 5 дневная учебная неделя. При этом предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не превышает максимальную учебную нагрузку, определенную действующими в настоящее время Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН п.2.4.2.2821-10 № 189) – «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированными в Минюсте России 03.03.2011г. регистрационный номер 19993.

Все классы работают в режиме 5-дневной учебной недели. При этом предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не превышает максимальную учебную нагрузку, определенную действующими в настоящее время Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН п.2.4.2. №189 от 29.12.10 г.) – «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированными в Минюсте России 03.03.2011г., регистрационный номер 19993. Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования для 1-х классов – 33 недели. Для 2-4 классов - 34 недели, продолжительность каникул в течение учебного года – 39 дней для первых классов и 32 дня – для 2-11 классов; продолжительность урока для 1-х классов 35 минут, для 2-4 классов - 40 минут в соответствии действующими Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока 35 минут каждый; в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый) и один день 5 уроков.

Начало работы школы с 9-00. Внеурочная деятельность 10 часов в неделю.

### 3.1 Перечень учебников и учебных пособий, обеспечивающих реализацию учебного плана по УМК «Школа России»

№п/п	Авторы	Название учебника	Класс	Издательство
1.	Е.Д.Критская,Г.П.Сергеева.	Музыка	1	Просвещение
2.	Н.И.Роговцева,Н.В.Богданова	Технология	1	Просвещение
3.	В.Г.Горецкий,В.А.Кирюшкин	Азбука	1	Просвещение
4.	М.И.Моро, С.В.Степанова	Математика	1	Просвещение
5.	А.А.Плешаков	Окружающий мир	1	Просвещение
6.	Л.А.Неменская	Изобразительное искусство	1	Просвещение
7.	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий	Русский язык	1	Просвещение
8.	В.И.Лях	Физическая культура	1	Просвещение
9.	Климанова	Литературное чтение	1	Дрофа

#### Наличие в школе компьютерной и мультимедийной техники:

№п/п	Название техники	Количество единиц	
1.	Стационарные компьютеры	-	8
2.	Мобильные компьютеры	-	2
3.	Принтеры	-	2
4.	Мультимедийные проекторы	1	3
5.	Интерактивные доски	-	1
6.	Телевизоры	1	5

## Раздел 4

### Программа мероприятий по формированию универсальных учебных действий учащихся на ступени начального общего образования

#### Пояснительная записка

Специфика современного мира состоит в том, что он меняется всё более быстрыми темпами. Каждые десять лет объём информации в мире удваивается. Поэтому знания, полученные людьми в школе, через некоторое время устаревают и нуждаются в коррекции, а результаты обучения не в виде конкретных знаний, а в виде умения учиться становятся сегодня всё более востребованными. Исходя из этого, Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определил в качестве главных результатов не предметные, а личностные и метапредметные (универсальные учебные действия), поэтому «Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию». Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта.

Универсальные учебные действия (УУД) – это обобщённые действия, обеспечивающие **умение учиться**. Обобщённым действиям свойственен широкий перенос, т.е. действие, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета, может быть использовано при изучении других предметов.

**Цель работы по формированию УУД** – *обеспечение системного подхода к личностному развитию младших школьников и формированию действий, обеспечивающих умение учиться.*

**Задачи** личностного развития и формирования универсальных учебных действий учащихся:

- 1) Определить связи УУД с содержанием предметных дисциплин, используемых технологий и форм работы, в рамках которых могут быть оптимально сформированы конкретные виды универсальных учебных действий младшего школьника.
- 2) Показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.
- 3) Определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;
- 4) создать алгоритм деятельности педагогов для реализации мероприятий по формированию УУД через реализацию учебных предметов ОС «Школа России», технологий, программу внеурочной деятельности.

**Ожидаемый результат:** компетентная личность, которая:

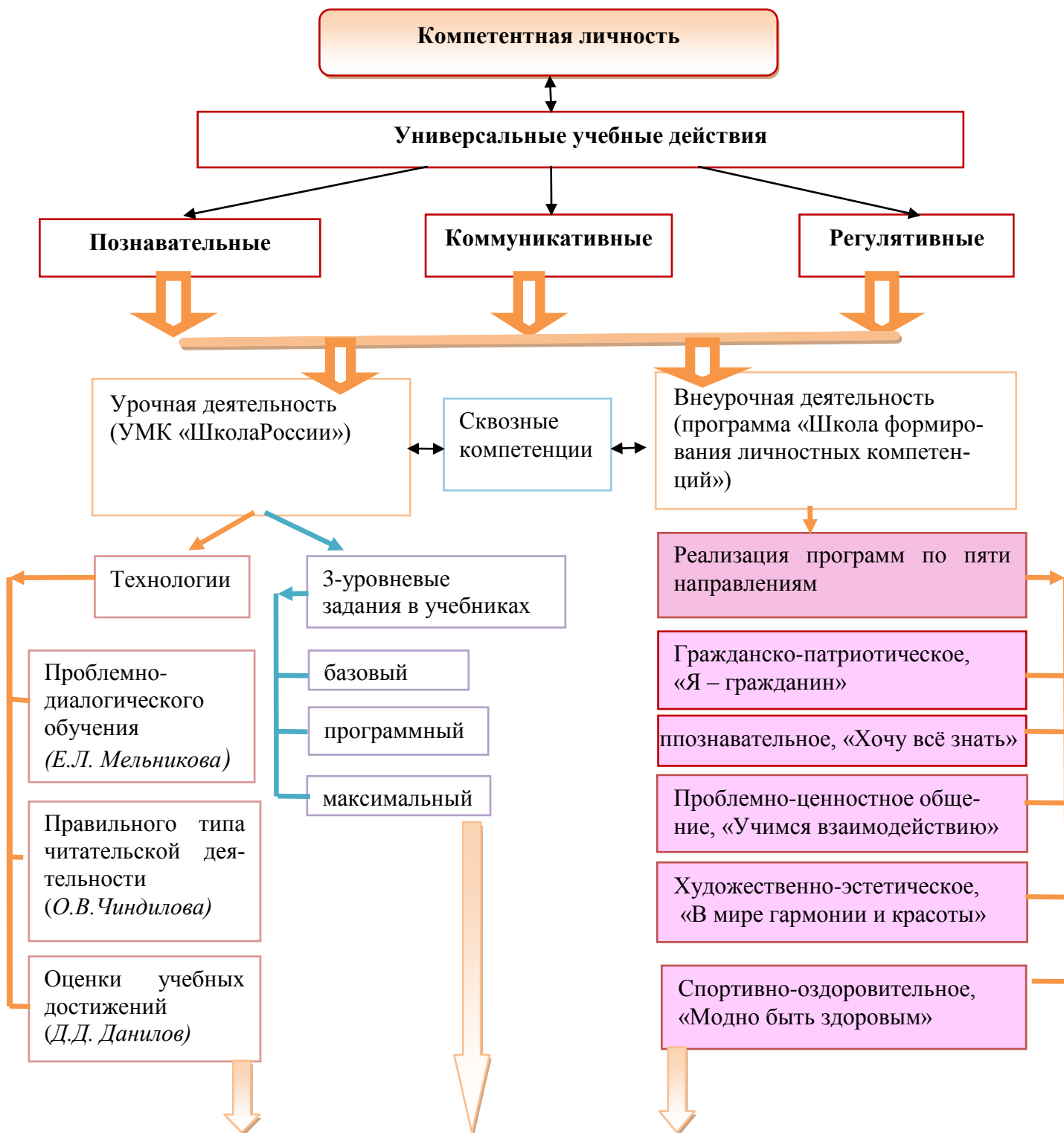
- *обладает* огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания;
- *владеет* обобщённым целостным представлением о мире (картиной мира);
- самостоятельно *принимает* решения и *несёт* за них персональную ответственность;
- *усвоил* положительный опыт и завоевания предыдущих поколений, сумел проанализировать его и сделать своим собственным, тем самым заложив основу своей гражданской и национальной самоидентификации;
- *толерантен*, понимает, что он живёт и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать своё мнение и уважать мнение других;
- *эффективно владеет* вербальными и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;
- *способен* жить в любом социуме, адаптируясь к нему.

Для формирования компетентной личности важнейшую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные результаты деятельности школьников. Это обеспечивается целостной системой работы с учениками как на уроках, так и вне учебного процесса.

Система работы по обеспечению личностных и метапредметных результатов школьников представлена на схеме.

Схема 1

### Система работы по формированию УУД



## **Формирование УУД (регулятивных, познавательных, коммуникативных)**

Формирование УУД происходит в результате комплексного подхода: через урочную и внеурочную деятельность. Формирование и развитие в ребёнке таких личностных качеств, которые позволят ему в соответствии с возрастными возможностями адаптироваться к окружающей природной и социальной среде, формировать этические и нравственные нормы, эстетические чувства, желание участвовать в разнообразной творческой деятельности; совершенствовать знания, умения и способы деятельности, определяющие степень готовности учащихся к дальнейшему обучению, развивать элементарные навыки самообразования, контроля и самооценки происходит через реализацию УМК «Школа России» и модель организации внеурочной деятельности «Школа формирования личностных компетенций» по пяти направлениям.

Средствами достижения метапредметных результатов в учебниках прежде всего являются:

- предметное содержание;
- образовательные технологии системно-деятельностного типа;
- продуктивные задания.

#### 4.1 . Связь УУД с содержанием учебных предметов

Таблица 7

предмет	Формируемые УУД			
	личностные	регулятивные	познавательные	коммуникативные
Русский язык, иностранный (английский) язык	Формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	Учит умениям проговаривать последовательность действий на уроке. , совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке, отличать верно выполненное задание от неверного	Способствует усвоению системы понятий и правил.	Учит умению ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач
Литературное чтение	Обеспечивает понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, даёт возможность для формирования первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. Приобщает к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.	Учит высказывать своё предположение (версию)	Знакомит с элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Обучает правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.
Математика	Учит использованию начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений	Учит определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.	Учит овладению основами логического и алгоритмического мышления. («Ум в порядок приводит»)	Учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.
Окружающий мир	Обеспечивает сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, воспитание чувства гордости за национальные	Учит составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учите-	Обеспечивает осознание целостности окружающего мира, освоение доступных способов изучения природы и общества, развитие навыков устанавливать и выявлять	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

	свершения, открытия, победы, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.	лем	причинно-следственные связи в окружающем мире	
Искусство. Изобразительное искусство, музыка.	Обеспечивает сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством».	Учит обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.	Учит приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках; перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта	Дает человеку иной, кроме вербального, способ общения.
Технология	Формирует представления о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии	Способствует приобретению навыков самообслуживания; овладению технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоению правил техники безопасности.	Обеспечивает усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека	Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учит уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться

## 4.2. Регулятивные универсальные учебные действия

Развитие организационных умений осуществляется через *проблемно-диалогическую технологию* освоения новых знаний, где учитель -«режиссёр» учебного процесса, а ученики совместно с ним ставят и решают учебную предметную проблему (задачу), при этом дети используют эти умения на уроке. К концу начальной школы соответствующим возрасту становится использование *проектной деятельности* как в учебной, так и во внеучебной деятельности. Проектная деятельность предусматривает как коллективную, так и индивидуальную работу по самостоятельно выбранной теме. Данная тема предполагает решение жизненно-практических (часто межпредметных) задач (проблем), в ходе которого ученики используют присвоенный ими алгоритм постановки и решения проблем. Учитель в данном случае является консультантом. К концу начальной школы ученик постепенно учится давать свои ответы на неоднозначные оценочные вопросы. Таким образом, он постепенно начинает выращивать основы *личного мировоззрения*.

Таблица 8

**Регулятивные универсальные учебные действия на разных этапах обучения**

Классы	Определять и формулировать цель деятельности Составлять план действий по решению проблемы (задачи)	Осуществлять действия по реализации плана	Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его
1 класс – необходимый уровень	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение (версию)	Учиться работать по предложенному плану	Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
2 класс – необходимый уровень  (для 1 класса – повышенный уровень)	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Учиться планировать учебную деятельность на уроке. Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки	Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты)	Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем
3–4 классы - необходимый уровень  (для 2 класса – это повышенный уровень)	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя	В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации
Повышенный уровень 3-4 класса	Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя. Составлять план выполнения про-	Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, слож-	В диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проек-



(для 5–6 класса –это необходимый уровень)	екта совместно с учителем	ные приборы, средства ИКТ)	та учиться давать оценку его результатам
---	---------------------------	----------------------------	--

### 4.3. Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия

#### Русский язык

В учебниках материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения).

#### Литературное чтение

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.

#### Математика

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину).

Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

#### Окружающий мир

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию)

и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем *обнаруживать* и *формулировать* учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся *работать по предложенному плану*, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики *определяют* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

В учебниках 3-4 класса полностью реализована технология проблемного диалога. В каждом параграф включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. С помощью вопросов, помещённых под плашкой «Вспоминаем то, что знаем», ученики повторяют уже имеющиеся у них сведения, необходимые для изучения новой темы. Плашка «Решаем проблему, открываем новые знания» содержит необходимый учебный материал, который позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя учебник в качестве источника информации или для проверки верности своих предположений. При этом ученики обучаются *работать по плану*, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя. Плашка «Сравниваем свой вывод с авторским» содержит главный вывод параграфа, позволяющий школьникам учиться вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

#### 4.4. . Познавательные универсальные учебные действия (в том числе чтение и работа с информацией)

*Наглядно-образное мышление*, свойственное детям младшего школьного возраста, позволяет сформировать *целостную, но предварительную картину мира*, основанную на фактах, явлениях, образах и простых понятиях. Развитие интеллектуальных умений осуществляется *под руководством учителя* в 1-2 классе, а в 3-4 ставятся учебные задачи, которые ученики учатся решать *самостоятельно*. К концу начальной школы становление абстрактного мышления позволяет начинать достройку картины мира фактами, явлениями и абстрактными понятиями из разных предметов (наук).

Таблица 9

#### Познавательные универсальные учебные действия на разных этапах обучения

Классы	Извлекать информацию. Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания. Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания. Добывать новые знания (информа-	Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта	Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму
--------	---	---	---

	цию) из различных источников и разными способами		
1 класс – необходимый уровень	Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке	Делать выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивать и группировать предметы. Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака. Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности	Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тем
2 класс – необходимый уровень  (для 1 класса – это повышенный уровень)	Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи. Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях	Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям. Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков. Приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках. Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания. Наблюдать и делать самостоятельные выводы	Составлять простой план небольшого текста-повествования
3-4 классы – необходимый уровень  (для 2 класса – это повышенный уровень)	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)	Сравнивать и группировать факты и явления. Относить объекты к известным понятиям. Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей. Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний. Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности. Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме	Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ
Повышенный уровень 3–4 класса  (для 5–6 класса – это необходимый уровень)	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов. Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)	Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений. Записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...». Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта	Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ. Составлять сложный план текста. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде

#### 4.5. Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий

##### Русский язык

Это, прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации, правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда, приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами, система работы с различными словарями.

### **Литературное чтение**

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

### **Математика**

1. Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструмент для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельно созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Отличительной чертой всех учебников Образовательной системы «Школа России» и учебника математики в частности является широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. (Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.)

3. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.

### **Окружающий мир**

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» в авторской программе – научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития. Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

В учебнике 2 класса часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений (докладов). Для этого приведена памятка ученикам, дана тематика докладов и текст в формате обычных детских энциклопедий (тематика докладов не точно соответствует руб-

рикации «встроенной энциклопедии» и т.п.). Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

#### 4.6. Коммуникативные универсальные учебные действия (в том числе чтение и работа с информацией)

Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Их развитие осуществляется, в том числе посредством технологии продуктивного чтения (формирования типа правильной читательской деятельности), которую учитель использует как на уроках чтения, так и на уроках по другим предметам. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач). Дальнейшее развитие коммуникативных умений учеников к концу начальной школы начинает осуществляться и через самостоятельное использование учениками присвоенной системы приёмов понимания устного и письменного текста.

Таблица 10

#### Коммуникативные универсальные учебные действия на разных этапах обучения

Классы	Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи	Понимать другие позиции (взгляды, интересы)	Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща
1-2 классы – необходимый уровень	Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент. Вступать в беседу на уроке и в жизни	Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Вступать в беседу на уроке и в жизни	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)
3-4 классы – необходимый уровень  (для 1-2 класса – это повышенный уровень)	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); – отделять новое от известного; – выделять главное; – составлять план	Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться
Повышенный уровень 3-4 класса  (для 5-6 класса – это необходимый уровень)	При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами. Учиться критично относиться к своему мнению	Понимать точку зрения другого (в том числе автора). Для этого владеть правильным типом читательской деятельности; самостоятельно использовать приемы изучающего чтения на различных текстах, а также приемы слушания	Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.). Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений

#### **4.7. Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Русский язык**

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

##### **Литературное чтение**

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);
- 3) инсценирование и драматизация;
- 4) устное словесное рисование;
- 5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- 6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и на основе прочитанного (4 кл.);

.

##### **Математика**

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначены кружком с сеточкой;
2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)  
Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках диалога:
  - а) диалог в большой группе (учитель – ученики);
  - б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);
  - в) диалог в паре (ученик – ученик).

##### **Окружающий мир**

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета.

- 3) Учебник 2 класса учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)
- 4) В учебниках для 3-го и 4-го классов приведён учебный материал для обучения продуктивному чтению, размеченный для проведения урока в данной технологии. Рабочая тетрадь при этом содержит задания, аналогичные используемым при международном исследовании

дованиям понимания текста PIRLS. (Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя.)

#### **4.8. Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов**

**Проблемно-диалогическая технология** даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

В методическом аппарате учебников предусмотрено знакомство учащихся с этой технологией (общая для всех учебников вступительная статья «Как мы будем учиться»). Этапы технологии обозначены в учебниках плашками оранжевого цвета («Определяем проблему урока», «Решаем проблему, открываем новые знания», «Сравниваем свой вывод с авторским» и т.п.).

**Технология оценивания образовательных достижений** (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена, прежде всего, на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к *личностному* развитию ученика.

Технология оценивания реализована в предметных УМК (тетради для проверочных и контрольных работ), в «Дневниках школьника», в тетрадях по диагностике метапредметных результатов.

**Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)** обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; *познавательных* универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста.

Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

На уроках по многим предметам в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие **формы групповой работы**. Это связано с её важностью в

качестве основы для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Для реализации этой формы работы в учебниках, подготовленных к началу действия стандарта, точками зелёного цвета выделены задания, предусматривающие групповую форму работы.

Работа над **проектами** гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности:

- направленность на достижение конкретных целей;
- координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;
- в определённой степени неповторимость и уникальность.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создаёт предпосылки и условия для достижения *регулятивных* метапредметных результатов:

- определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера,
- работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом,
- понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

В подходе к работе над проектами в начальной школе в качестве обязательного этапа, предваряющего работу над изделиями, мероприятиями, исследованиями и решением проблем, проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать *познавательные* универсальные учебные действия:

- предполагать, какая информация нужна,
- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных *коммуникативных* умений:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.

*Личностные* результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своей страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

## Раздел 5

### Программы отдельных учебных предметов



Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий(УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу- закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать( запомнить, воспроизвести), но и формирование Универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах,